



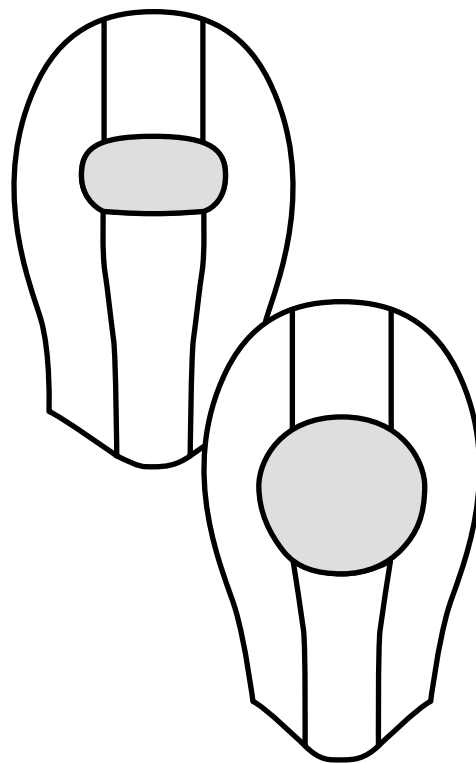
PRO ŠIKULKY.CZ

S LÁSKOU K ŠITÍ OD ROKU 2014



Kukla - 2 typy
(dětská, dámská, pánská)

SKI



Velikosti:

obvod hlavy 46–62 cm

Obtížnost:

mírně pokročilí



Střih ani návod není určený ke komerčnímu využití, nelze jej bez svolení autora sdílet.

Tento průvodce obsahuje všechny důležité informace, které budete při šití a práci s elektronickým střihem potřebovat. Doporučuji si toto PDF projít ještě před tím, než začnete šít.

Zakoupením tohoto střihu podporujete chod stránek Prošikulky.cz, tvorbu kvalitního obsahu, podrobných návodů a to vše bez otravných reklam, které by jinak musely být na stránkách umístěny. Děkuji!

QR KÓDY

V tomto PDF průvodci i na střihu najdete QR kódy, díky kterým se můžete snadno dostat na konkrétní články nebo návody, které jsem pro vás připravila.

Jak pracovat s QR kódy?

Jednoduše na svém chytrém telefonu kód načtete fotoaparátem nebo čtečkou QR kódů a rovnou se dostanete na konkrétní stránku. Tato možnost je velmi užitečná ve chvíli, kdy si tohoto průvodce nebo střih vytisknete a nechce se vám při hledání článku vyfukávat složitou adresu do prohlížeče.

Pokud možnost práce s QR kódy nemáte, můžete se na články dostat jednoduše kliknutím na příslušný odkaz.

QR KÓD VYPADÁ TAKTO:



PORADNA

Pokud potřebujete pomoc se šitím, nebo s prací se střihem, můžete se na mě obrátit v poradně:

<https://www.prosikulky.cz/poradna/>



TIP: SDÍLENÁ RADOST JE VĚTŠÍ RADOST

Užijte si šití a jestli máte chuť, sdílejte své výrobky na sociálních sítích.

Nezapomeňte je označit

@prosikulky.cz nebo **#prosikulkycz**



OBSAH

INFORMACE KONKRÉTNĚ K TOMUTO STŘIHU

Technické informace	4
Návod na šití	5
Doporučený materiál a jeho spotřeba	6
Polohový plán	6

JAK PRACOVAT S ELEKTRONICKÝM STŘIHEM

Jak vypadá elektronický střih	7
Jak zkompletovat elektronický střih	9

ÚPRAVY STŘIHU

Šířkové úpravy střihu	10
Délkové úpravy střihu	10
Další časté úpravy střihu	11

OBEČNÁ DOPORUČENÍ K ŠITÍ

Druhy textilních materiálů	12
Polohování střihu	13
Značky ve střizích	13

TABULKY VELIKOSTÍ

Jak vybrat velikost střihu	14
----------------------------	----

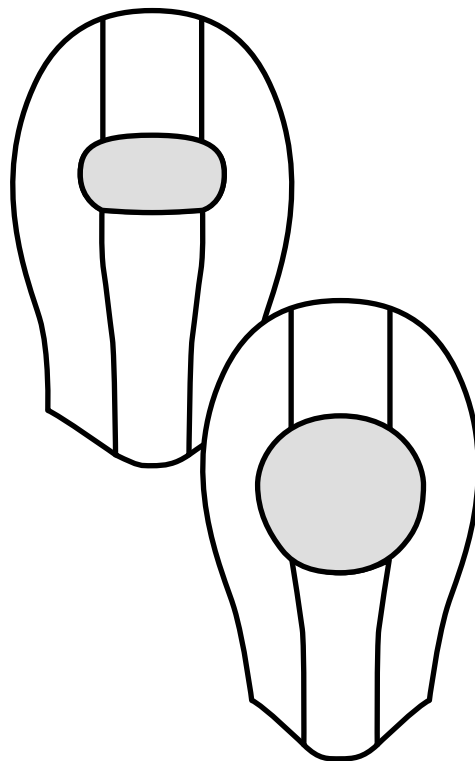
JAK NA SKVĚLÉ VÝSLEDKY PŘI ŠITÍ

Aby výsledek dopadl skvěle	15
----------------------------	----

SKI KUKLA

TECHNICKÉ INFORMACE

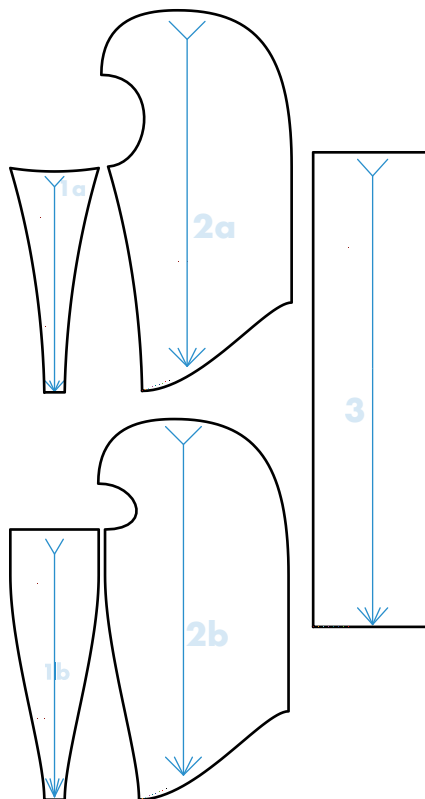
- **velikosti:** obvod hlavy 46–62 cm
- **obtížnost:** mírně pokročilí
- **materiál:** středně silná až silná pletenina
- **doplňující informace ke střihu:** 2 typy střihů:
 - s uzavřeným otvorem pouze na oči
 - s otevřeným otvorem na celý obličej



STŘIHOVÁ PŘÍLOHA

Každý střihový díl je označený velkou číslicí pro lepší orientaci.

- přední díl (1a nebo 1b)
- boční díl (2a nebo 2b)
- zadní díl (3)



SKI KUKLA

NÁVOD NA ŠITÍ

Návod na šití krok za krokem najdete zde:

<https://www.prosikulky.cz/jak-usit-kuklu>



PORADNA

Nevíte si při šití tohoto střihu rady? Podívejte se na zodpovězené dotazy k tomuto modelu v poradně, třeba tam najdete odpověď i na svou otázku:

<https://prosikulky.cz/poradna/tema/kukla>



CO ZNÁT, NEŽ DO TOHO STŘIHNETE

Užitečné informace, které byste měli ještě před šitím znát, najdete tady:

<https://www.prosikulky.cz/kategorie/nez-zacnete-sit/>



DALŠÍ NÁVODY A TIPY

Na webu jsem pro vás připravila také celou řadu tipů a triků, které vám usnadní práci se střihem nebo se šitím. Všechny návody na šití najdete pohromadě zde:

<https://www.prosikulky.cz/t/navody-siti/>



ŠITÍ PRUŽNÝCH LÁTEK NA BĚŽNÉM ŠICÍM STROJI

Pružné materiály je vhodné šít na overlocku. Pokud overlock k dispozici nemáte, je možné tyto látky šít i na běžném domácím šicím stroji. V takovém případě se držte následujících doporučení:

Šití pružných látek na běžném šicím stroji

- 4 kroky k dosažení skvělých výsledků:

<https://www.prosikulky.cz/siti-upletu/>



SKI KUKLA

DOPORUČENÝ MATERIÁL

Střih na kuklu je vhodný pro středně silné až silně pleteniny, jako je například elastická teplákovina, pružná svetrovina, warmkeeper apod.

SPOTŘEBA MATERIÁLU

(při šíři látky 140 cm)

- 60 cm pro všechny velikosti

DÁLE BUDEME POTŘEBOVAT

- kousek nápletu na lemování

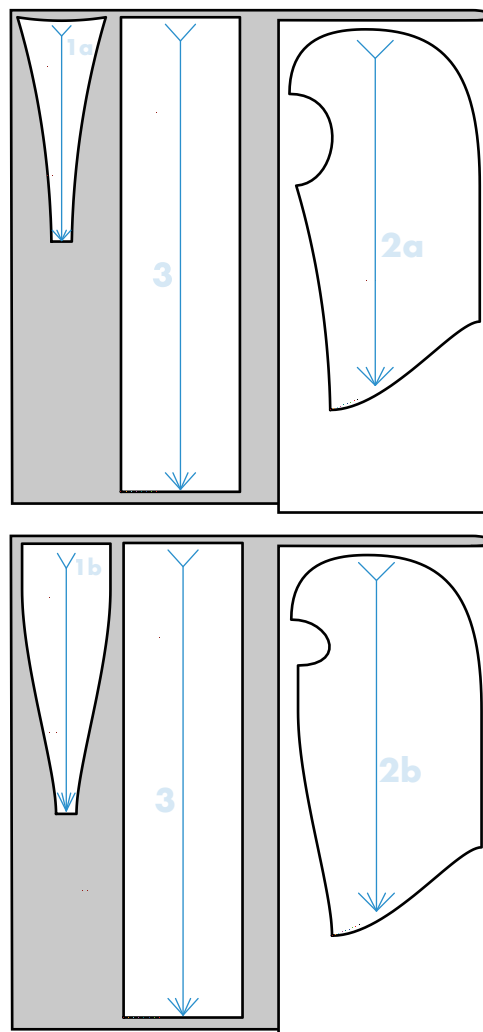
POLOHOVÁNÍ STŘIHU

Švové přídatky jsou jednotné, 1 cm.

Pro šití si připravte tyto dílce:

- 1x přední díl (1a nebo 1b)
- 2x boční díl (2a nebo 2b)
- 1x zadní díl (3)

Polohování střihu je možné například takto:



JAK VYPADÁ ELEKTRONICKÝ STŘIH A JAK S NÍM PRACOVAT

Střih je ve formátu PDF a je optimalizovaný pro tisk na domácích tiskárnách ve formátu A4. Střih je dále ve formátu A0/A1 a tato podoba je vhodná pro tisk na kancelářském plotru nebo v copycentru.

Střih je ve čtyřech variantách:

1. PDF A4 - V JEDNOTLIVÝCH VELIKOSTECH SE ŠVOVÝMI PŘÍDAVKY

Střih v této variantě obsahuje švové přídavky i koncové záložky. Červeně je vytrasovaná linie šití, modře pak celkový tvar dílů včetně švových přídaveků. V tomto případě z látky stříháte díly přesně podle šablony (modré vnější linie) a již nikde nic nepřidáváte.



2. PDF A4 - VŠECHNY VELIKOSTI POHROMADĚ BEZ ŠVOVÝCH PŘÍDAVKŮ

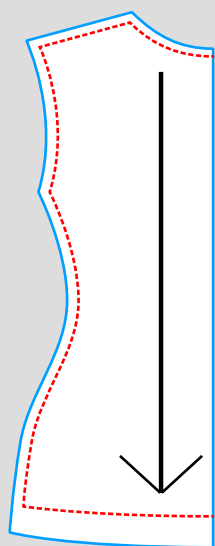
Střih v této formě neobsahuje švové přídavky ani koncové záložky. V tomto případě z látky stříháte jednotlivé díly tak, že si obrys přenesete na látku, dále k němu připočtete a zakreslíte švové přídavky i koncové záložky. Následně díl podél švových přídaveků a koncových záložek vystřihnete.

3. PDF A1/A0 - V JEDNOTLIVÝCH VELIKOSTECH SE ŠVOVÝMI PŘÍDAVKY

4. PDF A1/A0 - VŠECHNY VELIKOSTI POHROMADĚ BEZ ŠVOVÝCH PŘÍDAVKŮ

ŠVOVÉ PŘÍDAVKY A KONCOVÉ ZÁLOŽKY

Švové přídatky jsou přesahy materiálu, za které k sobě jednotlivé díly sešijete. Švové přídatky bývají standardně v šíři 1 – 2 cm, záleží na konkrétním typu střihu (zda-li je určený pro tkaniny nebo pleteniny), ale také na konkrétních místech ve střihu. V bočních švech mohou být švové přídatky široké i kolem 2 cm, zatímco v průkrčníku nebo průramcích mohou být pouze 0,75 cm. Koncové záložky slouží k zakončení délky, například u sukně, kalhot, nebo rukávů, bývají zpravidla široké 3 - 4 cm.

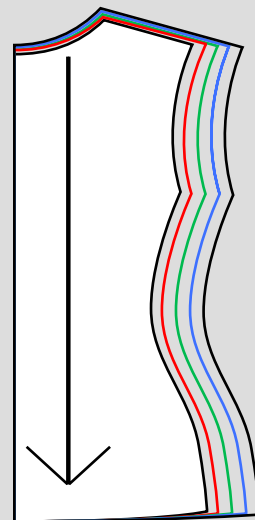


Střih včetně švových přídatků a koncových záložek (přerušovaná vnitřní linie je trasa šití, vnější plná čára je linie po níž stříháte látku).

Velikost švových přídatků a koncových záložek je vždy jednoznačně zobrazena ve variantě střihu se švovými přídatky.

JAK VYPADÁ STŘIH

Střih v několika velikostech pohromadě bez švových přídatků (každá linie zobrazuje jinou velikost střihu a jde o trasu šití). K této variantě je vždy potřeba individuálně připočítat švové přídatky a koncové záložky.



JAK ZKOMPLETOVAT ELEKTRONICKÝ STŘIH

Vřele doporučuji celou práci s elektronickým střihem provádět na počítači (nikoliv telefonu nebo jiném mobilním zařízení), aby nedošlo k poškození souboru nebo jeho deformaci.

1. STÁHNĚTE SI STŘIH

Střih je v elektronické podobě. Stáhněte si jej kliknutím na odkaz v mailu, který obdržíte po zaplacení objednávky, nebo po přihlášení ve svém profilu.

2. OTEVŘETE STŘIH

Střih je zazipovaný ve složce, jelikož obsahuje několik souborů. Pro otevření složky je třeba ji rozzipovat.

3. VYTISKNĚTE STŘIH

Střih tiskněte v nezmenšeném (100%) měřítku. V některých případech je potřeba tisknout ve formátu tzv. plakátu.

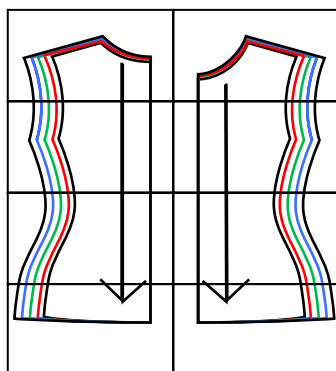
Střih obsahuje kontrolní čtverec, který je důležitý pro ověření správného nastavení tiskárny. Nejprve si vytiskněte stránku střihu s kontrolním čtvercem, ten za pomoci pravítka přeměřte a ověřte, zda-li jeho strany odpovídají uvedené délce. Pokud je kontrolní čtverec vytištěný v pořádku, můžete si vytisknout celý soubor se střihem. Pokud kontrolní čtverec neodpovídá, je potřeba nastavení tisku upravit v dialogovém okně na počítači.

5x5 cm

4. SLEPTE STŘIH

Pokud si stránky tisknete v pořadí, jako jsou v dokumentu za sebou uložené, máte je rovnou seřazené, jak jdou za sebou. Srovnajte vždy stejné body (rohy) k sobě (jsou označeny písmeny). Podél listů jsou okraje, ty je možné podle potřeby zahnout nebo odstříhnout, aby na sebe jednotlivé části správně navazovaly.

Podrobné informace jak pracovat s elektronickým střihem najdete pohromadě zde:
<https://www.prosikulky.cz/jak-stahnout-otevrit-vytisknout-strih/>



Detailní postup jak slepit střih najdete tady:
<https://www.prosikulky.cz/jak-slepit-strih>



JAK UPRAVIT STŘIH

ŠÍRKOVÉ ÚPRAVY

Pokud chcete střih upravit na míru, aby vám oděv seděl co nejlépe, nebo potřebujete střih celkově o 1-2 velikosti zvětšit či zmenšit, doporučuji tento souhrnný článek k úpravám střihů, který obsahuje i video návody jak postupovat při jednotlivých úpravách střihů:

<https://www.prosikulky.cz/jak-upravit-strih/>

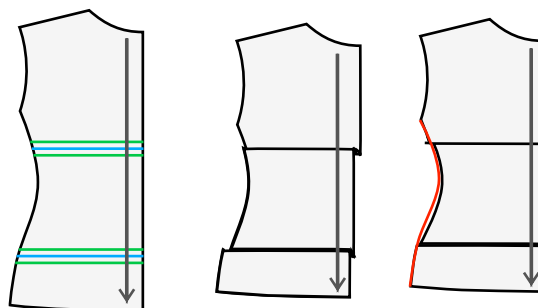


DÉLKOVÉ ÚPRAVY

Střihy jsou zpravidla konstruovány pro průměrnou tělesnou výšku (u žen 168 cm, u mužů 180 cm). Pro základní úpravu střihu v délce se postavte rovně k zrcadlu a přiložte si k sobě papírový střih. Tak nejspíše uvidíte, kde je střih potřeba zkrátit nebo prodloužit. Toto místo si označte linií, která je kolmá na referenční linii (velká šipka na střihu určující jeho polohování).

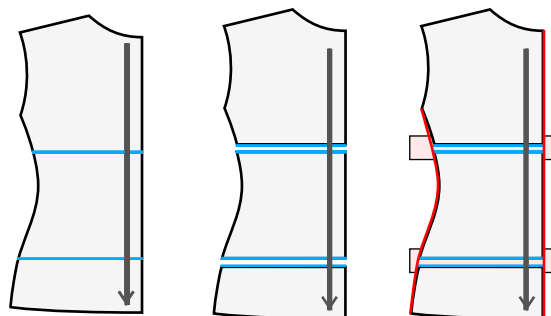
ZKRÁCENÍ ODĚVU

Při zkrácení oděvu nakreslete pod i nad tuto linii nové linie, které od sebe budou vzdáleny o tolik cm, o kolik chcete střih v této partii zkrátit. Střihový díl přes sebe složte, aby se obě linie dotýkaly a složený (zkrácený) střih v přehybu slepte. Stejným způsobem zkraťte i navazující díl, tzn. zadní díl (pokud jste zkracovali přední díl a naopak). Nezapomeňte narýsovat nový boční šev do plynulé křivky. Případně i nové rukávové švy. Jestliže střih zkracujete v horní oblasti hrudi v průměrku a oděv má také rukávy, je nutné zkrátit i rukáv, aby se mohl do průměrku vsít. Výšku rukávové hlavice zkraťte o stejnou vzdálenost, o jakou jste zkrátili přední a zadní díl. Tím však dojde i ke zkrácení celkové délky rukávu. Aby měl rukáv původní délku, prodlužte jej přibližně v oblasti lokte o onu zkrácenou délku.



PRODLOUŽENÍ ODĚVU

Při prodloužení střihu postupujte obdobně. Přiložte papírový střih k postavě a určete místa, kde bude střih potřeba prodloužit. V těchto místech narýsujte linii kolmou k referenční linii. Po této narýsované linii střih rozstříhněte a jednotlivé jeho části od sebe oddalte o požadovanou (prodlužující) vzdálenost. Přední i zadní díly prodlužte o stejnou vzdálenost ve stejných místech, aby šly díly v navazujících švech sešít. Pod rozstřížený střih vložte pruh papíru, ke kterému (ve zvolené vzdálenosti) části střihu přilepte. Nezapomeňte narýsovat nový boční šev do plynulé křivky. Stejně jako u zkracování střihu je v případě potřeby nutné upravit také střih rukávu, tedy jej v rukávové hlavici prodloužit, pokud jste prodlužovali přední a zadní díl v oblasti průměrku a došlo tak k jeho zvětšení. Případně zkraťte celkovou délku rukávu v oblasti lokte.

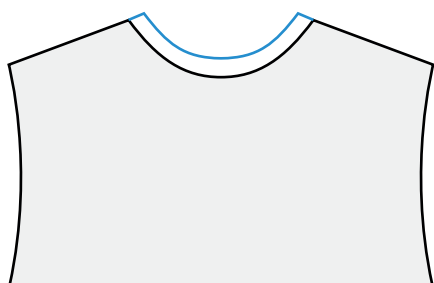


DALŠÍ ČASTÉ ÚPRAVY

Protože jsme každý jiný a každý máme rádi jiné padnutí oděvu, mohly by se vám při tvorbě dokonalého modelu hodit i následující snadné úpravy. Na obrázcích jsou nově vytvořené linie (úpravy) vyznačeny modrou barvou.

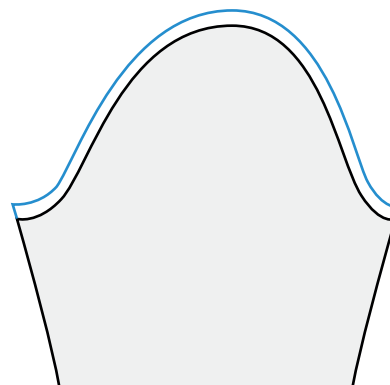
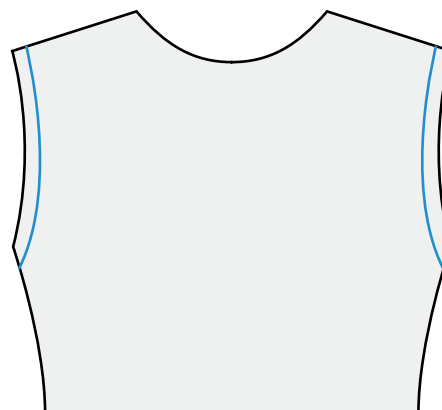
ZMENŠENÍ NEBO ZVĚTŠENÍ VÝSTŘIHU

Hloubku výstřihu si můžete velmi jednoduše uzpůsobit posunutím celé linie průkrčníku směrem dolů (zvětšení výstřihu) nebo nahoru (zmenšení výstřihu). Úpravu nezapomeňte udělat v předním i zadním dílu, aby délka ramenních švů u obou dílů odpovídala.



ZVĚTŠENÍ NEBO ZMENŠENÍ PRŮRAMKŮ

Velikost průramku je snadné zmenšit nebo zvětšit jednoduchým posunutím linie průramku směrem dovnitř dílce (zvětšení průramku) nebo ven (zmenšení průramku). Tato úprava je zcela základní a posun je možné provádět max. 1 cm dovnitř nebo ven. Následně je potřeba také upravit velikost a tvar rukávové hlavice. Při zvětšení průramku (posun linie průramku dovnitř) zvětšujeme také obvod rukávové hlavice a tady naopak posouváme linii rukávové hlavice ven z dílce.



DRUHY LÁTEK

Oděvní textilie dělíme do dvou základních skupin - pleteniny a tkaniny.

Tkaniny jsou textilní materiály, které vznikají v tkalcovnách na tkacích strojích. Pomocí počtu, velikosti a rozmístění osnovních a útkových nití v tkalcovském stavu je možné upravovat vazbu tkaniny, tedy způsob, jakým je útková nit mezi osnovními nitěmi provázána. Tomu říkáme typy vazeb.

Důležitou informací je, že sami o sobě **nejsou tkaniny pružné** (bez přidání elastanu).

Pleteniny jsou textilní materiály, které vznikají v pletárnách na pletacích strojích. Pleteninu je možné si představit jako plochu vzájemně propletených oček. I pleteniny mají různé vazby.

Ze své podstaty **jsou pleteniny pružné**, a to buď v jednom nebo obou směrech. Zpravidla bývají pleteniny více pružné po šířce než po délce. Pokud navíc pletenina obsahuje elastická vlákna (elastan), je ještě pružnější (sekundární pružnost).

Další informace k druhům látek najdete zde:
<https://www.prosikulky.cz/druhy-latek/>



GRAMÁŽ

Gramáž neboli plošná hmotnost textilie je značená v jednotkách g/m². Jednotka říká, kolik váží čtverec látky velký 1 x 1 m. Hmotnost se odvíjí od hustoty textilie a od síly jednotlivých vláken tedy i od síly použité příze. Pokud chcete ušít tričko na zimu, budete hledat pleteniny s větší gramáží, obvykle nad 200 g/m², pro letní triko bude vhodný úplet už kolem 120 g/m².

ELASTICITA

Elasticita (pružnost materiálu) je velmi důležitou vlastností, např. v případě, kdy máte přiléhavý střih a potřebujete zjistit, zda-li je konkrétní látka na tento střih vhodná. Materiál může být pružný sám o sobě, pokud jde o pleteninu, nebo svou pružnost může získat (případně zvýšit - sekundární elasticita) přidáním elastického vlákna, elastanu. Přidání elastanu k pleteninám je důležité nejen pro zvýšení jejich elasticity, ale také pro prodloužení jejich životnosti.

Další informace o elasticitě a návod jak zjistit pružnost látky a její vhodnost pro váš konkrétní projekt najdete v tomto článku:

<https://www.prosikulky.cz/jak-urcit-pruznost-latky/>



POLOHOVÁNÍ STŘIHU

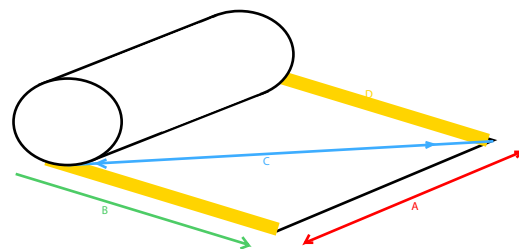
Střih obsahuje referenční linii (velká šipka). Ta určuje, jakým směrem střih na látku položit. Pokud na střihu není uvedena u referenční linie žádná poznámka, polohujete střih automaticky „po niti“ (u tkanin) nebo „po žeburu“ (u pletenin). V některých případech se ale můžete setkat i s polohováním střihu „po diagonále“ (například u základní kolové nebo půlkolové sukně z tkaniny) nebo „po útku“ (například u pletenin, které jsou více pružné ve směru po žebrech než po útku).

A - směr útku, šíře látky. Pokud se střih polohuje ve směru útku, pak referenční linii pokládáte ve směru útkové nitě, říkáme tomu „po útku“. Útková nit je vždy kolmá k osnovní niti.

B – směr osnovních nití (u tkanin) nebo žebér (u pletenin). Když se látka polohuje ve směru osnovní nitě, pokládáte střih na látku tak, aby referenční linie kopírovala směr osnovních nití nebo žebér, říkáme tomu „po niti“ nebo „po žeburu“. Tento způsob polohování je nejčastější.

C – diagonální směr je směr pod úhlem 45° . Jestliže se střih polohuje v diagonálním směru, pak referenční linie na střihu musí svírat s pevným okrajem látky úhel přesně 45° , říkáme tomu polohování „po diagonále“ nebo „našikmo“.

D – pevné okraje látky. Jsou to krajové části látky ve směru osnovních nití nebo žebér, bývají široké až několik centimetrů a jde o část látky, která se při šití nepoužívá. Pevnými okraji je látka při výrobě přichycena do rámu a pevné okraje jsou tak po celé délce látky v celé roli. Tyto části látky jsou kvůli onomu uchycení méně kvalitní a nemají požadované vlastnosti jako zbytek látky.



ZNAČKY VE STŘIZÍCH

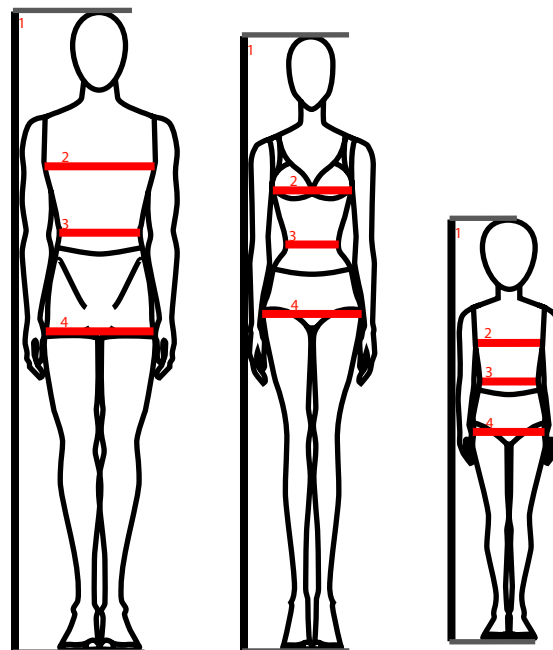
Střih obsahuje značky, které napomáhají ke správnému sesazení jednotlivých dílů k sobě. Význam konkrétních značek najdete vždy v návodu k šití. Střihy dále obsahují obecné značky informativního charakteru. U trupových oděvů to mohou být například značky v bočním švu, které znázorňují umístění pasové nebo sedové linie. Tyto značky jsou obzvláště užitečné, pokud potřebujete střih mírně zúžit nebo rozšířit v jedné z těchto partií. Značky tak názorně ukazují, kde je střih možné upravit. Střihy trupových oděvů dále zpravidla obsahují značku v rukávu a v předním díle. Při vsazování rukávu je důležité, aby na sobě tyto značky přesně ležely. Díky tomu zaručíme, že rukáv bude vsutý správně a omylem tak například nedojde k vsazení levého rukávu do pravého průramku apod. U kalhotových oděvů to dále mohou být například značky ukazující umístění kolenní přímky. Všechny značky z papírového střihu přeneste také na látku. Díky nim zvládnete hravě a přesně sešít i dlouhé švy u kterých hrozí větší míra nepřesnosti nebo „přetažení“ látky.

JAK VYBRAT VHODNOU VELIKOST STŘIHU

Velikost střihu vyberte podle tabulky velikostí, ve které najdete tělesné rozměry, nikoliv podle velikosti kupovaného oblečení. Střih na horní část trupu (tričko, mikina, bunda apod.) vyberte podle obvodu hrudi (2), střih na dolní část oděvu (kalhoty, sukně apod.) podle obvodu sedu (4). Při šití šatů je potřeba se orientovat podle obvodu hrudi i podle obvodu sedu, přičemž důležitější je obvod hrudi. Obvod pasu (3) je doplňkovým tělesným rozměrem.

Dětské velikosti se primárně vybírají podle výšky postavy. Vhodnost vybrané velikosti se dále posuzuje podle obvodu hrudi nebo sedu v závislosti na druhu šitého oděvu.

Pro správné zjištění tělesných rozměrů se změřte ve spodním prádle ve vzpřímeném postoji. Nezadržujte dech.



Všechny uvedené údaje v tabulkách jsou tělesné rozměry v cm.

Tabulka dámských velikostí

výška postavy 168

Velikost	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
Horní obvod	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134	140	146
Obvod pasu	58	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110	116	122	128
Obvod boků	82	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134	140	146	152

Tabulka dětských velikostí CLASSIC

Velikost	80	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Výška postavy	80	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Horní obvod	50	52	54	55	56	57	58	60	61	63	65	67	69	71	73	75	77
Obvod pasu	50	52	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	65	67	69	71	73
Obvod boků	55	56	58	59	61	63	65	67	69	71	74	77	80	83	86	89	92

Tabulka dětských velikostí SLIM

Velikost	80	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Výška postavy	80	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Horní obvod	46	48	50	51	52	53	54	56	57	59	61	63	65	67	69	71	74
Obvod pasu	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	57	59	61	63	65	67	69
Obvod boků	51	52	54	55	57	59	61	63	65	67	70	73	76	79	82	85	88

Tabulka pánských velikostí

výška postavy 180

Velikost	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
Obvod hrudníku	88	92	96	100	104	108	112	116	120	124	128	132
Obvod pasu	76	80	84	88	92	96	102	108	114	120	126	132
Obvod sedu	93	95	98	100	103	105	109	112	116	119	122	124

ABY VÝSLEDEK DOPADL CO NEJLÉPE

Střihy jsou konstruovány v konfekčních velikostech, protože není možné zkonstruovat střih pro všechny možné druhy a velikosti postav. Aby výsledný oděv postavě skutečně dobře padnul, je vždy potřeba konkrétní postavu **pečlivě přeměřit** a tyto míry **porovnat nejen s tabulkou velikostí**, ale také s papírovým střihem. Jen tak dokážete skutečně nalézt vhodnou velikost střihu. Střih je navíc téměř vždy nutné drobnými úpravami přizpůsobit na konkrétní postavu. I když jsou dvě ženy, jejichž obvody hrudníku, pasu i sedu jsou stejné, ženy si ve skutečnosti nebudou podobné jako vejce vejci – jedna z žen může mít např. užší záda a větší poprsí, druhá naopak můžete mít širší hrud' s menším poprsím. Jedna z žen může mít také např. širší boky a plošší zadeček, druhá naopak užší boky a kulatější zadeček.... Střihy jsou tedy pouhými vodítky a pokud chcete, aby oděv seděl jako ulitý, je potřeba vždy **ušít zkušební model**. Poté podle potřeby střih upravit na konkrétní postavu a pak teprve šít konečný model.

Více o úpravách střihu najdete na straně 4 v kapitole „Úpravy střihu“.

Nezapomeňte si také **řádně vyznačit švové přídavky a za tyto přídavky šít**. Častou chybou bývá, že si švadlenka nenaměří švové přídavky a střih vystřihne od oka a pak i od oka šije. Je však potřeba příslušné švové přídavky krejčovským metrem naměřit kolem celého střihu a šít v místě, kde se skutečně má šít, tedy ve vzdálenosti zvolených švových přídavků. Když se pečlivá práce se švovými přídavky podcení, vznikají zbytečně až několika centimetrové odchylky v celkových šířkách, případně i délkách jednotlivých střihových dílců. Pokud si chcete **ušetřit práci i čas** se zakreslováním švových přídavků, **používejte střihy s již zanesenými švovými přídavky**.

Střihy kromě švových přídavků vždy obsahují tzv. volnostní přídavky a přídavky pro design. Tyto přídavky ve střihu ne- najdete nikde vyznačené, ale určují celkový tvar oděvu, tedy například to, jestli bude přiléhavý nebo oversized apod. Proto při porovnávání svých tělesných rozměrů s papírovým střihem nezapomeňte vzít v úvahu také celkový design.

Při polohování střihu vždy dbejte na to, aby **střih ležel na látce správně**. Pokud střih na látku položíte křivě a nebudete respektovat směr referenční linie, budou se vám švy nebo nohavice kroutit a stáčet. Myslím, že ze zkušeností s oblečením z obchodů nejspíš víte, o čem mluvím.

Dále je potřeba oděv v průběhu šití zkoušet a doměřovat. Není látka jako látka, proto berte prosím v potaz, že co funguje na jedné látce, nemusí fungovat na jiné. Všechny švy, které ovlivňují obvodové šířky (jako jsou např. boční švy, krokové švy apod.), vystehujte nejprve stehovkou, poté oděv vyzkoušejte a až následně švy odšijte. Nepodceňujte také mezioperační žehlení. Tyto práce „navíc“ se vám nakonec v dobrém vrátí. Veřte mi.

ZKUŠEBNÍ MODEL

Pokud vás zajímají další informace k šití zkušebního modelu, můžete si projít tento článek:

<https://www.prosikulky.cz/siti-konstrukce-strihu-zkusebni-model/>



Pokud vás šití baví a zajímá a chcete si zodpovědět všechny otázky kolem šití, které jste doposud měli, můžete si pořídit knížku Šití jako životní styl, kterou jsem napsala. Kniha je vhodná pro začátečníky i pokročilé. Začátečníci se podle ní naučí snadno a správně šít, pokročilí pak prohloubí své znalosti nejen kolem šití, ale také ohledně úprav střihů, střihových manipulací apod.

JEDINÁ KNIHA O ŠITÍ, KTEROU SKUTEČNĚ POTŘEBUJETE



Více informací o knížce naleznete na těchto stránkách:

<https://www.sitijakozivotnistyl.cz/>